

日本トロンボーン協会

「トロンボーン ピース・オブ・ザ・イヤー2026 作曲賞」(POY2026) 募集要項



後援：特定非営利活動法人 日本現代音楽協会

後援：一般社団法人 日本作曲家協議会

日本トロンボーン協会は、下記のとおり作品を募集します

■ 楽器編成

トロンボーン独奏、トロンボーンとピアノ、2名～8名のトロンボーン・アンサンブルのいずれか。
トロンボーン音楽の振興を目的とし、演奏会などで広く取り上げられる内容を期待する。

■ 演奏時間

5～6 分以上 10 分以内

■ 作品提出期限

2025 年 12 月 15 日(月)必着

■ 応募資格

日本国籍を有すること

■ 審査員（五十音順）

梶場 富美子（作曲家、東京音楽大学客員教授、日本現代音楽協会理事、日本作曲家協議会理事）

富士 則夫（作曲家、日本現代音楽協会理事）

吉川 武典（東京音楽大学教授、東邦音楽大学特任教授、沖縄県立芸術大学非常勤講師）

■ 審査

譜面審査により数曲の入選作品を選出し、2026 年 3 月(予定)に演奏審査を行う。

この演奏審査を本選とし下記の受賞作品を選出する。演奏者は同協会が選定する。

トロンボーンピース・オブ・ザ・イヤー2026 作曲賞 優勝作品（1作品）

同 入選（数作品）

同 ポピュラリティー賞（1作品）

■ 表彰

上記会場にて表彰。

■ 参加料

1 曲につき ¥10,000（複数曲の応募可）

作品提出期限までに下記口座に送金のこと

郵便振替口座番号：00190-7-175867 名義：日本トロンボーン協会事務局

オンライン振込等利用の場合：

銀行名：ゆうちょ銀行 金融機関コード：9900 預金種目：当座

店名：〇一九店(ゼロイチキョウ店) 口座番号：0175867

（裏面に続く）

■ 応募方法

下記をメールにより送付すること。2025 年 12 月 15 日(月)必着

送り先： **POY2026@sonata.jp**

- (a) 氏名(和文及び欧文)
- (b) 作品名(和文及び欧文)
- (c) 生年月日(西暦)
- (d) おおよその演奏時間
- (e) 住所、電話、E-mail アドレス
- (f) 略歴(和文 300 字以内)
- (g) 作品解説(和文 300 字以内)
- (h) 応募作品のスコア A4 または B4 版の PDF ファイルを添付。作品名、作曲者名を明記のこと

■ 応募に関する注意事項

- ※ 使用楽器はテナー・トロンボーン(F アタッチメントの有無を問わず)およびバス・トロンボーンとする。
- ※ 重音奏法、スラップタンギング、シラブルなどの拡張奏法を使用しないこと。
- ※ アンプ、エフェクター、コンピューターなどの電気音響装置を使用しないこと。
- ※ フラッタータンギング、ハーモニクスグリサンド、トリルは使用可とする。
- ※ ミュートはストレート、ワウワウ(ハーマン)、カップの3種以内とする。
- ※ テンポはメロノーム記号などで具体的に指示すること。
- ※ 公開演奏会において未発表であること。(学内発表等は公開演奏会として扱わない)
- ※ 楽譜は鮮明なコピー、ノータンションソフトで出力した PDF いずれかであること。
- ※ 一旦提出された楽譜の変更や追加は原則として認めない。(演奏便宜上の修正は可)
- ※ 作曲者は応募作品の控えを必ず保管すること。応募資料は返却されない。
- ※ 演奏にあたり、奏者がパート譜を必要とした場合、作曲者はそれを準備すること。

■ 問い合わせ

〒112-0013 東京都文京区音羽 1-20-14 MBS 音羽ビル 5F
プロアルテムジケ内 日本トロンボーン協会 宛
TEL 03-3943-6677 FAX03-3943-6659
E-Mail : 日本トロンボーン協会 POY 担当:POY2026@sonata.jp

■ 前回までの入賞作品

協会ウェブサイト <https://www.jat-home.jp> を参照のこと。

■ 日本トロンボーン協会について

内外トロンボーン界の相互交流をはかり、音楽文化の向上に資することを目的として設立された。会員はトロンボーンを演奏するアマチュア、学生、プロ奏者によって構成されている。会員数約 500 名。
詳細は公式サイト <http://www.jat-home.jp> を参照のこと